

## **SOMOS LA PARCA DEL MUNDO**

Medio: Escultura

André Beauchamp Saalman

Departamento de Bellas Artes

Facultad de Humanidades, UPR RP

Recibido: 5/10/2022; Revisado: 10/10/2022; Aceptado: 28/11/2022

### **Descripción**

La escultura consiste de una cubeta llena de tripas con sangre que está siendo derramada encima de un glaciar en proceso de descongelación. El mismo está rodeado de basura con rastros de sangre representando el consumismo y al capitalismo por todos los desperdicios que terminan en los vertederos y en los océanos, por culpa del ser humano. Como consecuencia de la contaminación, muchos animales se ven afectados, algunos hasta el punto de la muerte. La sangre representa el sufrimiento y la muerte de esa fauna que ha sido víctima de la contaminación en los océanos y por culpa del aumento de basura que se deposita en los vertederos. Toda esa basura pasa por un proceso de descomposición que genera gases, como el metano y dióxido de carbono, que van a la atmósfera y contribuyen al calentamiento global, afectando tanto a los glaciares como al ecosistema de los animales que viven en ellos.

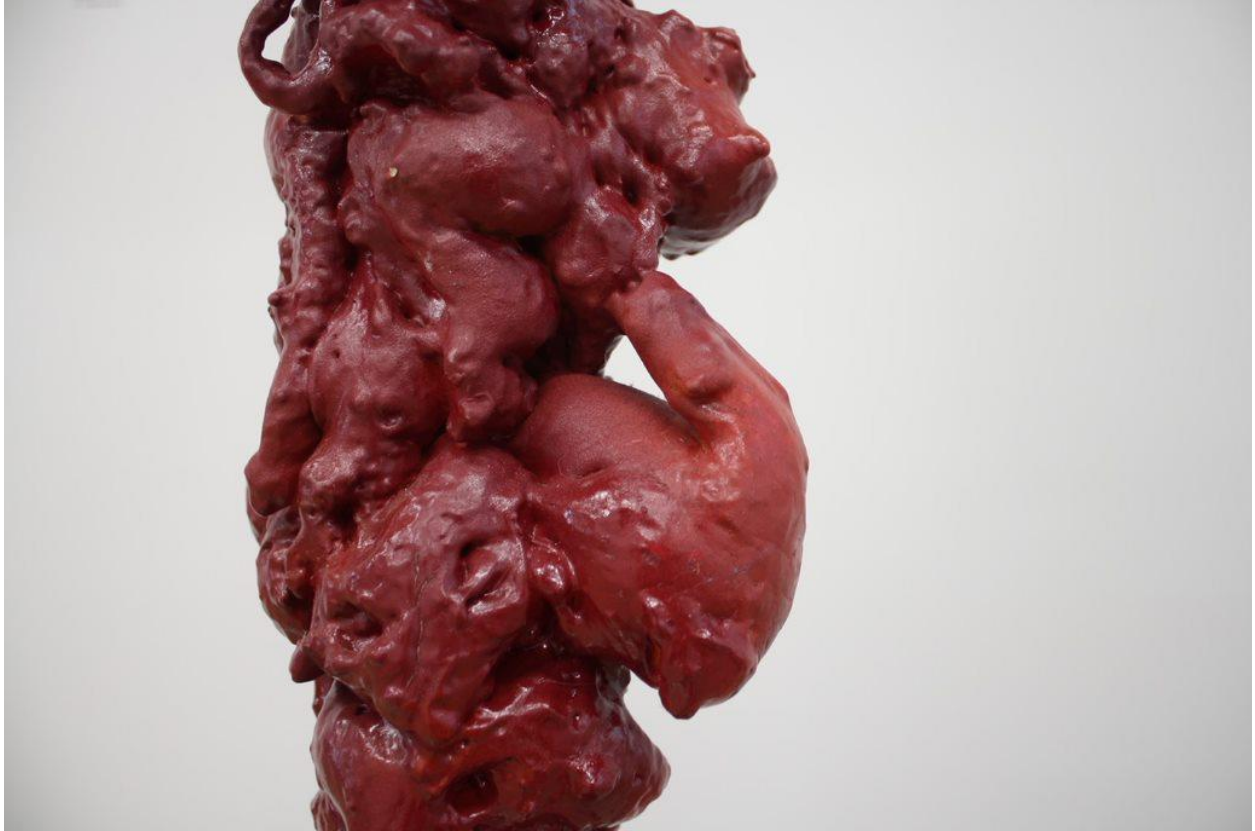












Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).