

Revista [IN]Genios, Vol. 6, Núm. 1, pp.1 (diciembre, 2019)

ISSN#: 2374-2747

Universidad de Puerto Rico, Río Piedras

© 2019, Copyright. Todos los derechos están reservados.

SIN TÍTULO

Medio: Impresión cromogénica

Andrea B. Nieves

Escuela de Arquitectura, UPR RP

Recibido: 7/10/2019; Revisado: 18/11/2019; Aceptado: 20/11/2019

Descripción

En mi obra vemos un niño jíbaro que levanta un machete con la bandera de Puerto Rico alrededor de su cuello. Este está parado sobre escombros causados por el huracán María en Puerta de Tierra. De fondo, como cielo, se puede ver lo que fue el huracán María en la última foto tomada antes de entrar a Puerto Rico. En esta obra, estaba interesada en representar lo que fue el puertorriqueño en medio de este desastre causado por el huracán María. Quería mostrar cómo fuimos personas que nos mantuvimos de pies a pesar de las malas situaciones, cómo volvimos a nuestras raíces, siendo personas unidas y totalmente solidarios los unos con los otros. Quería, más que nada, poder representar cómo en medio de todo lo malo pudimos no solo resistir, levantar nuestros machetes y mostrar nuestra bandera, sino que, más que cualquier cosa, pudimos triunfar.