

DESDE AFUERA

Medio: Dibujo

Grace M. Rexach Barreto

Departamento de Biología
Facultad de Ciencias Naturales, UPR RP

Recibido: 06/03/2023; Revisado: 12/05/2023; Aceptado: 23/05/2023

Descripción

La pieza “Desde afuera” fue realizada como un dibujo sobre una hoja de papel y luego fue editada digitalmente. En esta pieza quise representar lo que es la disociación, ya que este desorden o estado es comúnmente descrito como un sentir de desconexión de sí mismo y de sus alrededores que ocurre tras un evento traumático o estresante. Esto lo representé al colocar el espacio personal de un “yo” como si lo estuviera observando por una tableta. En otras palabras, el ser se observa fuera de sí.



Esta obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).